



Le Professioni
L'AVVOCATO

*"Non era né un eroe né un santo:
era semplicemente un avvocato"*



LA BOTTEGA D'ARTE COLLEZIONI ITALIANE

PRESENTA UN'OPERA UNICA,

IDEATA E CREATA DA UN ARTISTA DI GRANDE FAMA,
DOMENICO SEPE

REALIZZATA DALLA FONDERIA RUOCCO - NA



Tiratura limitata
in **99** esemplari
numerati a mano
e firmati dall'artista

“La scultura rappresenta la figura dell'avvocato che attraverso la sua azione da speranza e soprattutto serenità all'assistito.

Attraverso un'attenta osservazione delle due figure, si possono cogliere l'insieme delle linee compositive che danno armonia alla composizione stessa ma soprattutto un significato espressivo profondo e caratterizzante.

Oltre a sentimenti dell'avvocato di dignità e fierezza riusciamo a scorgere il carattere espressivo e drammatico dell'imputato, dove si evince la sua speranza di assoluzione.

La composizione è anche caratterizzata da elementi semplici ma di grande simbolismo come le sbarre che si trasformano in gabbiani indicando l'imminente libertà. Il modellato, essenziale, quasi non finito volutamente, mette in evidenza gli spazi pieni e gli spazi vuoti che caratterizzano la gestualità e l'espressione dell'opera”.

Domenico Sepe

“L'AVVOCATO DEVE SAPERE
IN MODO COSÌ DISCRETO
SUGGERIRE AL GIUDICE GLI ARGOMENTI
PER DARGLI RAGIONE,
DA LASCIARLO NELLA CONVINZIONE
DI AVERLI TROVATI DA SÉ”

Piero Calamandrei
(1889/1956)

CARATTERISTICHE DELL'OPERA

Scultura in Bronzo.
Fusione a cera persa
Altezza 30 cm
Larghezza 18 cm
Profondità 18 cm



DOMENICO SEPE

IL POETA DELLA MATERIA

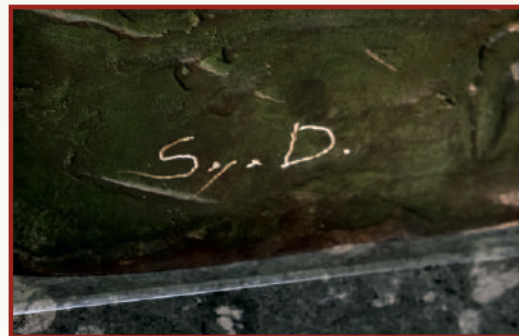


Nato a Napoli il 7 dicembre del 1977, Domenico Sepe scopre la scultura all'età di 5 anni manipolando oggetti in legno e plastilina realizzando forme vicine alla realtà circostante. Scultore, pittore, scenografo, si è diplomato al liceo artistico nel 1995 e all'accademia di Belle Arti di Napoli nel 2001, attualmente è docente di ruolo abilitato di storia dell'arte, disegno ed educazione artistica.

Fornitore ufficiale della Real Casa Borbone Due Sicilie, presidente e ideatore dell'associazione culturale, SALOTTO CULTURALE TEMATICO, responsabile della sezione Afragola del Real Circolo Francesco II di Borbone, direttore artistico sez. ARTE del gruppo MASSCIA Afragola NA, presidente dell'associazione culturale La Fragola Napoli Afragola NA.

Sepe guarda con attenzione la scultura del periodo ellenico e svolge diverse ricerche sulle avanguardie contemporanee, è in continua sperimentazione e realizza numerose opere, installazioni e dipinti dall'informale al figurativo, utilizzando materiali diversi, ferro, acciaio, polistirolo, marmo, legno, resine e soprattutto argilla, ma il materiale che lo caratterizza maggiormente è il bronzo.

Domenico Sepe ha realizzato diversi monumenti e opere pubbliche, toccando varie tematiche, dalla scultura sacra a quella commemorativa; le sue opere sono state posate in diversi punti d'Italia: Campania, Molise, Lombardia, Calabria, Puglia, Toscana, Lazio, ma anche Spagna (Madrid), Brasile (Exstreme MG), e Argentina (San Fernando).



bottegadartecollezioniitaliane@gmail.com
bottegadartecollezioniitaliane.it